

VOGUE

TÜRKİYE

10 TL
K.K.T.C 12 TL
VOGUE.COM
OCAK 2016

MODA AJANI

*Gelecek sezona
sıracak*

20

TREND

*Hafta
sonu stil
rehberi*

**FREJA BEHA
KARLIE KLOSS
LARA STONE**

*Hafifliğe
davet*

*Son fitness akımları
Lezzetli detoks
Mobil meditasyon*

+ *BODY
POSITIVITY*

**TEK ERKEK
YETMEZ**

*Brad Pitt, Ryan
Gosling, Steve Carell
& Christian Bale*

Yeni şık: Rahat

#hareketedavet



9 771309 538204

seyahat

Sihirli ışıkların dansı

*Avrupa'nın el değmemiş kuzey bölgelerinde,
koyu karanlıktaki mucizevi ışık dansını
izlemek için en uygun mevsim geldi. Arktika
macerası için sıkı giyinmeyi ihmal etmeyin.*

Daha önce hiç gitmediğim halde İsveç Lapland, bana hep kar, yıldızlar ve aurora borealis adlı muazzam göksel olayı çağrıştırırdı. Stockholm'den kuzeye yaptığım doksan dakikalık uçak yolculuğunda bir şey daha keşfettim: Uçsuz bucaksız alanlar. Arktik dairenin içinde yer alan İsveç Lapland'ı, dağlar, sık ormanlar, nehir vadileri ve 1300 adacıktan oluşan Lulea takımadalarıyla doğa harikası bir yer ve burada kilometrekareye sadece iki kişi düşüyor. Sanki başka bir dünyaya pencere açılmış da oradan geçmişim, Phillip Pullman'ın macera dolu fantastik hikayelerinde gibiyim. Buralarda kış olanca gücüyle hüküm sürüyor şu sıralar.

Lulea havaalanında Fredrik Broman karşılıyor beni. Kendisi, 2013'te burada Aurora Camp'i kuran kişi. Birlikte hikayenin asıl kahramanı Lars Eriksson'la tanışmaya gidiyoruz. Lars, Flakaberg köyünde yaşayan Sami topluluğunun ileri gelenlerinden. Avrupa Birliği topraklarında bulunan tek yerli ırk, Samiler ve onların kültürünün hakim olduğu bölgelere Sapmi deniyor. Bu bölge, İsveç, Finlandiya, Norveç sınırlarından Rusya'ya dek uzanıyor. Uzun beyaz sakallı Lars, deri pantolonunun üzerine giydiği geleneksel kıyafetiyle, üstü siyah yünlü kumaştan ceket, altı ise sarı biyeli etek şeklindeki *gakti* ile karşılıyor bizi. Ayaklarında sivri burunlu, geyik derisi çizmelere var. Neşeli bir ifadeyle hoşgeldiniz diyor.

Bizi ormanın kıyısındaki çam kütüklerinden yapılmış kulübesinin yanında ren geyiklerinden oluşan sürüsüyle tanıştıyoruz. Bu ufak, sevinli hayvanlar, o seslenir seslenmez hemen gelip elinden *liken*, yani yosunla mantar karışımını yiyorlar. Ren geyikleri Samilerin baş gelir kaynağı. Etleri ve kürkleri için besleniyorlar. Sevinli ve konforlu kulübede *fika*, yani çay saati için oturup dinleniyoruz, böğürtlenli kek ve fırından taze çıkmış tarçınlı çörekler ikram ediyor bize. Lars çayımı, kemerinde taşıdığı tahtadan oyulmuş bir kupayla içerken, dağlarla ormanlar arasında ahşap kayakların üzerinde geçen çobanlık hayatından hikayeler anlatıyor. Sami felsefesi doğayla bütünleşerek yaşamayı ve ardında iz bırakmamayı gerektiriyor. Bu karla kaplı coğrafyada, yeşillikler ve zarif evler arasında yolculuk eden ziyaretçiler bu felsefeyi anlayabiliyorlar. Böylesine büyüleyici bir çevre saygıyı hak ediyor çünkü. Fredrik bana, yazın geceyarısı güneşinin yumuşak ışıklarından sonbahardaki renk cümbüşüne bölgenin fotojenik mevsimleriyle ilgili bilgiler veriyor. En muhteşem zaman ise zifiri karanlık kış geceleri, zira kuzey ışıklarına en mükemmel fonu bu geceler oluşturuyor.

Aurora kampına yolculuğun son aşaması kar motosikletlerinin çektiği kızaklarla, dommuş Rane nehri üzerinde yapılıyor. Gölün kenarındaki korulukta kurulu beş *lavvu* çadırı, *tipsis* denen çadırların Sami versiyonu.



İsveç'in Lulea şehrindeki Gammelstad Church Town, 1996'dan beri UNESCO'nun dünya miras listesinde (üstte). Aurora ışıkları, Norveç (altta).



Ortadaki ateşin etrafı, insanların oturması için geyik kürkleriyle kaplı banklarla çevrilmiş. Güneş gökteki hakiniyetini Samanyolu'na bıraktığında, uzun ağaç gövdelerinin arasında oturup sıcak yabancı mersini suyu ve soğuk şampanyalarımızı yudunluyoruz, atıştırma olarak da kurutulmuş et ve peynirimiz var. Izgara somon ve ev yapımı dondurmadan oluşan yemeğimizi konuk çadırında yedikten sonra aurora gösterisini görme umuduyla kat kat giyinip buzda yürüyüşe çıkıyoruz.

Sanki bizi bekliyormuş gibi ufukta birden soluk bir

seyahat



Gün batımında altın gibi parlayan ormanın içinden uçarcasına geçmek büyüleyici bir his. Buna "Arktik yelken keyfi" de deniyor.

Kakslauttanen Otelinin odaları, camdan iglolar şeklinde.



FOTOĞRAF: GETTY IMAGES/TURKEY

Aurora Borealis, aynı zamanda Kuzey Işıkları olarak da bilinen bir doğa olayı ve ismini bir Roma tanrıçasından almış. Kış geceleri bu gökyüzü mucizesini seyretmek için en ideal zaman. En uygun yerler ise İsveç, Norveç ve Finlandiya'nın Lapland bölgeleri (sağda).



Setur (setur.com.tr) ve Gazella (gazella.com) Kuzey Işıklarını izleyebileceğiniz Lapland bölgesine tur düzenleyen iki firma. İsveç'teki Treehotel farklı konseptlerde tasarlanmış odalarıyla konaklayabileceğiniz en ilginç otellerden biri (üstte).



toz bulutu kıvrılarak havada dans etmeye başlıyor. Fredrik hemen gökte yeşil bir iz bırakan bu dansı fotoğraflıyor. "Zamanlamamız güzel" diyor bana dönüp "galiba başlıyor." Güneş enerjisiyle elektrik yüklenmiş ve ışın rüzgarlarıyla taşınan partiküller, dünyanın atmosferindeki gaz partikülleriyle çarpışınca burada, kuzey kutbunun yakınında, nefes kesici bir göksel şova dönüşüyor. Tozlar, ağır ağır şekilde giriyor, kâh perde, kâh kurdele gibi kıvrılıyorlar, sol anahtarlarma bile benziyorlar zaman zaman. Saatler sonra, sıcak çadırında, dünya harikalarından birine daha şahit olmamın huzuru içinde uyuyorum.

Ertesi gün temiz ve parlak bir havaya uyanıyoruz. İsveç bacon'ı ve yumurtadan oluşan kahvaltımızın ardından, buz heykelleri, kar motosikleti turu ve özel dizayn edilmiş kalın tekerleriyle kar bisikleti keyfi için yola çıkıyoruz. Gün batarken maceramın diğer durağına gitmek üzere yeniden kızaktayım işte.

Ormanın içindeki açık bir alanda gür sakallarıyla Richard Karisson kızıağı ve köpekleriyle beraber beni bekliyor. Kızıağın önünde, çiftler halinde dizgine koşulmuş Husky cinsi köpekler muhteşem görünüyor. Richard arkada, kızıağın üzerinde, bir ayağı sivri bir

kazıktan oluşan frende duruyor. Freni bırakıp "Yip" diye bağırır bağırılmaz köpekler olağanüstü bir enerjiyle ileri atılıyorlar. Bu mavi gözlü yaratıklar on dört saat boyunca yorulmadan koşabiliyorlarmış. Gün batımında altın gibi parlayan ormanın içinden uçarcasına geçmek büyüleyici bir his. Richard buna "Arktik yelken keyfi" diyor.

Lapland masalının son durağı Treehotel. UFO odası için check-in yaptırıyorum ve hareketli merdivenler, ağaçların arasında asılı gümüş renkli odama beni indirirken, ağzım hayretten açık seyrediyorum etrafı. Buradaki her oda, Kuş Yuvası ya da Mirrorcube (Ayna-küp) gibi, hayranlık ve merak uyandıran tasarımlara sahip. Otelin etkileyici sahibi Kent Lindvall, Treehotel'in gördüğü ilgiyi memnuniyet ve keyifle takip ediyor.

Buradan ayrılmadan önce Kent beni kar motosikletiyle bir dağın tepesine çıkarıyor ve orada, Arktik barbekü keyfi yapıyoruz. Açık havada yaktığımız ateşte, buz gibi sulara avlanan balıkları pişiriyoruz. Yemeğin yanında Lapland'de bulmaya alıştığım o muhteşem garnitür var tabii ki: efsanevi bir manzara. Her yaştan ruhu besleyecek muazzam bir masal burası.

▼ **STEPHANIE DRAX**